Muusikafestival ja puhkpillimängijate, lauljate ja dirigentide suveakadeemia

INFORMATSIOON

Sihtgrupp:

- *Noored puhkpillimängijad ja lauljad* (noorte puhkpilliorkestrite mängijad ja muusikakoolide õpilased), kes soovivad täiendada kogemuste pagasit mängimaks harjumuspärasest teistsugustes kooslustes, uute dirigentide, solistide, professionaalide ja kaaslastega.
- *Noored dirigendid*, kes soovivad näha kogenud kolleegide tööd orkestriga, võimalik osaleda nö. "Passiivprogrammis" (partituuride, teiste dirigentide, videoanalüüs, uute materjalidega tutvumine) ja "Aktiivprogrammis" (passiivsele lisandub praktiline töö orkestri ees ühe looga).
- *Noored heliloojad*, kellele pakutakse võimalust konkureerida oma teosega festivali programmi, kus esitatakse ühendorkestriga igal aastal vähemalt ühte uut noore helilooja uudisteost.
- *Publik*, kelle puhkus Võsul saab meeldivaks kvaliteetse muusikaelamuse läbi, kontserdid toimuvad igal õhtul nii Võsul kui Võsu ümbruse mõisates, festivali lõppkontsert tuuakse kõigi muusikute osavõtul ka Tartu Hansapäevade pealavale.

Dirigendid ja õpetajad:

- Bert Langeler (Holland, orkestrite repertuaar)
- Endel Nõgene (Eesti, stiil ja interpretatsioon)
- Kaido Otsing (Eesti, arranžeerimine)
- Valdo Rüütelmaa (Eesti, puhkpillid)
- Karmen Puis (Eesti, laul)
- Taimo Toomast (Eesti, laul)

Repertuaar:

- klassikaline
- ooper
- kergemuusika (a la "estraadiraadio")

Partituurid ja partiid saadaval alates mai algusest 2009

Töötoad:

Dirigentidele:

- Töötuba sellest, mis juhtub siis, kui mõni oluline pill / mängija on puudu, aga kontsert peab saama tehtud. On ainult lahendused, valesid vastuseid ei ole. (Bert Langeler)
- Organiseerimise partituur (Toomas Peterson).
- Arranžeeringud erinevatele ansamblitele (Kaido Otsing)

Mängijatele ja lauljatele:

- ansamblid
- vabaaja tegevused

Esialgne ajakava
(korraldajatel on õigus teha muudatusi):

Kolmapäev 15.07.2009.a.:
10:00 – meeskond saabub, nootide, ruumide ja teiste materjalide ettevalmistus
12:00 – osavõtjate saabumine, isiklike asjade paigutamine magamiskohtadesse
13:00 – lõuna
14:00 – 1. proov festivaliorkestriga
17:00 – vaba aeg ansamblimänguks, sportlikuks tegevuseks jm.
19:00 – õhtusöök
20:00 – avatseremoonia (mõni lugu igalt orkestrilt)
Pikem kontsert ühelt osavõtjalt
21:00 – Öökontsert Võsu ümbruses

Neljapäev 16.07.2009.a.:
09:00 – hommikusöök
10:00 – 2. proov festivaliorkestriga
13:00 – lõuna
14:00 – töötoad lauljatele, mängijatele, dirigentidele
17:00 – vaba aeg
19:00 – õhtusöök
20:00 – ühe või kahe osavõtja kontsert
21:00 – Öökontsert Võsu ümbruses

Reede 17.07.2009.a.:
09:00 – hommikusöök
10:00 – 3. proov festivaliorkestriga
13:00 – lõuna
14:00 – töötoad lauljatele, mängijatele, dirigentidele
17:00 – vaba aeg
19:00 – õhtusöök
20:00 – ühe või kahe osavõtja kontsert
21:00 – Öökontsert Võsu ümbruses

Laupäev 18.07.2009.a.:
09:00 – hommikusöök
10:00 – töötoad lauljatele, mängijatele, dirigentidele
13:00 – lõuna
14:00 – 4. proov festivaliorkestriga
17:00 – vaba aeg
19:00 – õhtusöök
20:00 – GALA-kontsert kõigi osavõtjatega (ühisrepertuaar ja töötubades õpitu)
22:00 – Öökontsert Võsu ümbruses - osavõtjate pidu

Pühapäev 19.07.2009.a.:
09:00 – hommikusöök
10:00 – lahkumine Võsult, sõit Tartusse
13:00 – saabumine Tartusse, lõuna
14:00 – väike proov vajadusel
16:00 – GALA-kontsert nr. 2 ja festivali "Võsu Viis" lõpetamine Tartu Hansapäevade pealaval
18:00 – õhtusöök
19:00 – lahkumine Tartust

Muusikafestival ja Puhkpillimängijate, lauljate ja dirigentide suveakadeemia

REGISTREERIMISLEHT

Nimi _____

Telefon _____

E-mail _____

Oled Sa?: Orkester jah **O** ei **O**
Solist jah **O** ei **O**
Dirigent jah **O** ei **O**

Kui oled orkester,

Dirigendi nimi _____

Manageri nimi _____

Teine telefon _____

Teine e-mail _____

Saabumiskuupäev _____

Lahkumiskuupäev _____

Vajate magamiskohta?

- kooli põrandal
  (10 eek öö osaleja kohta)
  kohtade arv _____
- hotellis
  (hind teatatakse tellimise järel)
  kohtade arv _____

Soovite tellida toitlustamise?
(100 eek päevas osaleja kohta kooli sööklas)

Sööjate arv _____

Olete valmis andma iseseisva kontserdi?
jah **O** ei **O**

Täiendav info festivalist:
Bert Langeler
bert@globalmusicfacilities.eu (+372) 53 652 645
Toomas Peterson
toomas@convivo.ee (+372) 51 88 010

Küsimus orkestritele –
millised mängijad osalevad töötubades:

- flöödimängijate arv _____
- oboemängijate arv _____
- klarnetimängijate arv _____
- fagotimängijate arv _____
- altsaksi mängijate arv _____
- tenorsaksi mängijate arv _____
- baritonsaksi mängijate arv _____
- metsasarvemängijate arv _____
- *euphonium*mängijate arv _____
- trompetimängijate arv _____
- tromboonimängijate arv _____
- tuubamängijate arv _____
- löökpillimängijate arv _____
- teiste mängijate arv _____

TÄNAME !